



## KMD-44

MD Player c/ rádio AM/FM



- Painel frontal destacável
- Amplificador de alta potência com saída máxima de 45 W x 4
- Equalizador com 6 ajustes na memória: Pop, Rock, Flat, Top 40, Jazz e Easy Listening
- System Q: controle independente de agudos, médios e graves
- Compatível com ATRAC-3
- 1 par de saídas RCA
- Controle remoto ergonômico sem fio (opcional)
- Controlador de disqueteira CD-MD com capacidade de pré-seleção por nome de disco



## KRC-208S

Toca-fitas c/ rádio AM/FM e controlador de CD/MD Changer



- Painel frontal destacável
- Amplificador de alta potência com saída máxima de 40 W x 4
- EC4 - 4 níveis de equalização (Jazz, Pop, Top 40 e Easy Listening)
- 1 par de saídas RCA
- Controles separados de Graves & Agudos
- Controlador de disqueteira CD com capacidade de pré-seleção por nome de disco





## KFC-WS303

### Alto-falante - Subwoofer

- Dimensão: 12"
- Potência máxima: 800 W
- Subwoofer: cone moldado por injeção de polipropileno c/ pérolas de mica
- Resposta em frequência: 25 Hz - 800 Hz
- Impedância: 4.0 Ohms
- Borda de borracha



## KFC-W3005

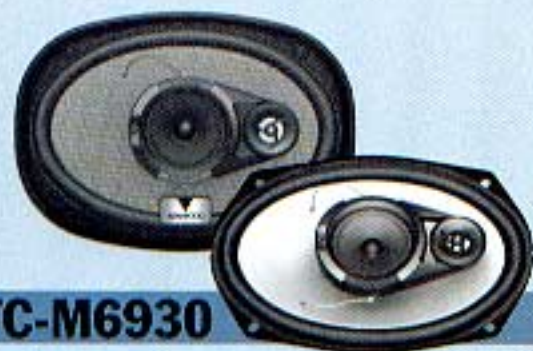
### Alto-falante - Subwoofer

- Dimensão: 12"
- Potência máxima: 600 W
- Subwoofer: cone moldado por injeção de polipropileno c/ pérolas de mica
- Resposta em frequência: 25 Hz - 800 Hz
- Impedância: 4.0 Ohms

## KFC-W2505

### Alto-falante - Subwoofer

- Dimensão: 10"
- Potência máxima: 500 W
- Subwoofer: cone moldado por injeção de polipropileno c/ pérolas de mica
- Resposta em frequência: 28 Hz - 800 Hz
- Impedância: 4.0 Ohms



## KFC-M6930

### Alto-falante

- Dimensão: 6"x 9" de 3 vias / 3 speakers
- Potência máxima: 300 W
- Woofer: cone estrato azul de polipropileno c/ pérolas de mica
- Resposta em frequência: 25 Hz - 30 kHz
- Impedância: 4.0 Ohms



## KFC-6908

### Alto-falante

- Dimensão: 6"x 9" de 4 vias
- Potência máxima: 220 W
- Woofer: cone estrato azul de polipropileno c/ pérolas de mica
- Resposta em frequência: 28 Hz - 30 kHz
- Impedância: 4.0 Ohms



## KFC-6907

### Alto-falante

- Dimensão: 6"x 9" de 3 vias / 4 speakers
- Potência máxima: 200 W
- Woofer: cone estrato azul de polipropileno c/ pérolas de mica
- Resposta em frequência: 28 Hz - 30 kHz
- Impedância: 4.0 Ohms



## KFC-6906S

### Alto-falante

- Dimensão: 6"x 9" de 3 vias
- Potência máxima: 170 W
- Woofer: cone estrato azul de polipropileno c/ pérolas de mica
- Resposta em frequência: 28 Hz - 28 kHz
- Impedância: 4.0 Ohms



## KFC-1787

### Alto-falante

- Dimensão: 6 1/2" de 3 vias
- Potência máxima: 220 W
- Woofer: cone estrato azul de polipropileno c/ pérolas de mica
- Resposta em frequência: 40 Hz - 25 kHz
- Impedância: 4.0 Ohms



## KFC-1677

### Alto-falante

- Dimensão: 6" de 2 vias
- Potência máxima: 160 W
- Woofer: cone estrato azul de polipropileno c/ pérolas de mica
- Impedância: 4.0 Ohms



## KFC-1387

### Alto-falante

- Dimensão: 5" de 3 vias
- Potência máxima: 140 W
- Woofer: cone estrato azul de polipropileno c/ pérolas de mica
- Resposta em frequência: 40 Hz - 35 kHz
- Impedância: 4.0 Ohms



## KFC-1077

### Alto-falante

- Dimensão: 4" de 2 vias
- Potência máxima: 90 W
- Woofer: cone estrato azul de polipropileno c/ pérolas de mica
- Resposta em frequência: 40 Hz - 25 kHz
- Impedância: 4.0 Ohms

## KDC-C712

### Disqueteira CD de 10 discos

- Capacidade para 10 discos
- Compatível com CD-R/CD-RW
- 3 ângulos de montagem
- Filtro digital de 8 sobre amostragens
- Pronto para CD Text (com unidades compatíveis Kenwood)
- DNPS (nomeação de 100 discos com unidades compatíveis Kenwood)



## KDC-C467

### Disqueteira CD de 6 discos

- Capacidade para 6 discos
- Compatível com CD-R/CD-RW
- 3 ângulos de montagem
- Filtro digital de 8 sobre amostragens



# Amplificadores

## KAC-X501F

### Amplificador de potência Mosfet - 4 canais

Potência máxima:

- 50 W x 4 a 4.0 Ohms 12 V (0.5% THD)
- 100 W x 4 a 2.0 Ohms 12 V (0.5% THD)
- 200 W x 2 em ponte 12 V (0.5% THD)
- Filtro infra-sônico (15 Hz / 25 Hz - 24dB)
- Sistema de administração de graves (50 Hz-100 Hz)
- Porta motorizada Power Slide c/ "Colling Fan"



### BMS e Power Slide.

#### Tecnologia a serviço do KAC-X501F

Uma porta corredeira que fica na parte superior dos amplificadores da linha Excelon permite a entrada de ar quando estes necessitam. Debaixo dela encontra-se um ventilador que puxa o ar quente do amplificador para fora, resfriando sua parte interna. O Power Slide abre-se automaticamente quando o amplificador chega a uma temperatura de 176 graus, ou quando é ativado o comando de +6dB ou de +12dB (função que permite incrementar as respostas dos graves em qualquer frequência entre 50 e 100 Hz) através de uma unidade Kenwood Excelon.



## KAC-648S

### Amplificador de potência Mosfet - 4 canais

Potência máxima:

- 25 W x 4 a 4.0 Ohms (0.8% THD)
- 35 W x 4 a 2.0 Ohms (0.08% THD)
- 70 W x 2 em ponte (0.08% THD)
- Terminais de entrada e saída banhados a ouro

## KAC-428S

### Amplificador de potência Mosfet - 2 canais

Potência máxima:

- 35 W x 2 a 4.0 Ohms (0.8% THD)
- 50 W x 2 a 2.0 Ohms (0.8% THD)
- 100 W x 1 em ponte (0.8% THD)
- Terminais de entrada e saída banhados a ouro



# Acessórios

## KCA-RC700

Controle remoto de segurança (instalado no volante)



## KCA-RC42 FM

Modulador de conexão universal via radiofrequência c/ controle remoto



## KCA-M112

Cartucho de disqueteira (10 discos - compatível com os modelos Kenwood)



## KCA-RC600

Controle remoto sem fio premium



## KCA-RC900

Controle remoto sem fio premium

## KCA-M612

Cartucho de disqueteira (6 discos - compatível com os modelos Kenwood)



## Car Entertainment System

### Transforma o banco de trás em primeira fila.

Videocassete, videogame, DVD e sintonizador de TV. Agora você e toda a sua família vão ver esse filme dentro do carro. Car Entertainment System. A tecnologia Visteon que leva para o banco de trás o melhor da viagem.



#### DVD/CD Player

- Tamanho adequado para instalação em painéis convencionais (formato DIN)
- Controle remoto sem fio
- Mecanismo anti-skip
- Função menu na tela (OSD)
- 1 par de entrada auxiliar de AV (padrão RCA)
- Saída estéreo pré-amplificada
- Saída ótica para Dolby Digital

#### Videocassete

- Vídeo desenvolvido para o ambiente automotivo (12 V)
- 2 pares de entrada auxiliar de AV estéreo. Padrão RCA (traseira)
- 1 par de entrada auxiliar de AV estéreo. Padrão RCA (dianteira)
- Controle remoto incluso

#### Tela

- Display colorido LCD 6,8" matriz ativa TFT com controle de brilho
- Controle de direcionamento de áudio (alto-falante do veículo ou fone de ouvido)
- Painel basculante com ajuste para melhor visualização
- 1 par de entrada AV estéreo
- Tomadas padrão para fones de ouvido

#### Acessórios

- Fone de ouvido com fio (incluso)
- Fone de ouvido sem fio (opcional)
- Módulo de Dolby Digital 5.1

# MACH® MP3

## CD/MP3 Player c/ rádio AM/FM

### Principais Funções

- Mais de 10 horas de música em um único CD - arquivos MP3
- Capacidade para até 255 músicas
- Detecta automaticamente um disco de CD-ROM MP3
- Permite acesso rápido a qualquer música do CD MP3
- Potência de saída: 20 W RMS
- Aplicação: Ranger, Explorer e F-Series



# CDX - 6

## CD Player c/ rádio AM/FM e disqueteira embutida

### Principais Funções

- Potência máxima de saída: 40 W x 4 canais
- Limitador de distorção
- Controle eletrônico de áudio: volume, balanço, fade, graves e agudos
- Função Mute: atenuação total do áudio
- RDS/TS: informações em geral emitidas pelas emissoras de FM
- 30 memórias programáveis (18 FM / 12 AM)



### Funções do CD Changer

- Acomoda 6 discos
- Inserção e retirada dos discos em modo manual ou automático
- Seleção fácil de um disco através das teclas de memória
- Memória de 3 segundos para evitar skip (saltos na música)
- Shuffle: busca aleatória de músicas e discos
- Scan: toca 7 segundos iniciais de cada música
- Compress: equalização de áudio para diminuir desníveis de gravação

## GLOSSÁRIO

### SYSTEM Q



Um equalizador de 3 bandas (permite o ajuste de baixos/médios/agudos). Ao pressionar o botão Q, são exibidos em seqüência 6 padrões de EQ pré-definidos. Ao manter o botão pressionado, será exibido um painel que permitirá ajustar o nível das 3 bandas. Através deste painel, é possível ajustar a banda de frequência de nível médio mesmo em modelos mais antigos, que no passado permitiam apenas o ajuste de agudos e baixos.

### SYSTEM Q EX



Uma versão evoluída do Sistem Q mencionado acima. Para as 3 bandas, a frequência, o nível e o Q (nível de agudos) podem ser ajustados manualmente. Em resumo: pode ser chamado de um equalizador paramétrico de 3 bandas. Equipado também com 8 padrões EQ.

### SYSTEM E's+



É um cross over incorporado para melhorar sensivelmente o som e a potência de qualquer sistema. O System E's+ tem oito cortes de frequência passa-baixa selecionáveis: 40, 60, 80, 100, 120, 150, 180, 220 Hz com um grau de declínio de 12dB por oitava. É possível selecionar os cortes independentes tanto para parte frontal como para parte traseira; e tanto nas saídas dos alto-falantes como nas saídas pré-amplificadas. Com isto podemos escolher a frequência correta para qualquer modelo de alto-falante. O System E's+ permite eliminar as frequências graves dos falantes convencionais, tornando possível reproduzir o dobro de volume sem distorção. Os filtros selecionáveis passa-baixa (50, 80, 120 Hz com grau de declínio de 12dB por oitava) permitem eliminar as frequências altas do subwoofer para que não saiam distorcidas ou saturadas. Esta função também permite inverter a fase na saída para subwoofers caso necessário. Desta forma, o som ficará coerente com o resto do sistema.

### EC-4



Quatro curvas de níveis de equalização (Rock, Pop, Jazz e Top 40) já estão pré-definidas no aparelho. Isto proporciona ao usuário extrema flexibilidade em cima das características sonoras. Os níveis pré-definidos podem ser combinados com o controle de graves e agudos, permitindo ao usuário personalizar o som.

### D MASK+



Desde o seu lançamento em 1997, os modelos Mask da Kenwood foram aclamados por seu conveniente sistema antifurto. Agora, a Kenwood by Visteon traz uma nova geração da família Mask, conhecidos por Mask+. O mecanismo é totalmente auto-retrátil e automático e a frente é destacável para total segurança do rádio (a remoção da frente fica ao critério do usuário). Os modelos também contam com ajuste de ângulo do painel, o que melhora ainda mais a visualização do display, evitando reflexos de luz indesejáveis.

### LCD DE CORES VARIÁVEIS



Com o LCD você escolhe as cores de tela para complementar a cor da iluminação do painel do seu carro. A troca das cores pode ser feita manualmente, sempre que você quiser, ou automaticamente a cada seis horas. O display possui na sua memória quatro cores pré-definidas (branco, vermelho, azul e verde). Para criar uma nova, basta misturar vermelho/verde/azul para obter até 67 cores diferentes.

### EL-ORGÂNICO (OEL)



Um visor auto-iluminado que dispensa iluminação traseira. O painel é extremamente fino e oferece uma resposta de alta velocidade superior, tornando-se ideal para imagens em movimento e outras exibições versáteis para visores de painel plano. Também oferece um amplo ângulo de visão e legibilidade extremamente alta. Resumindo: perfeito para visores de aparelhos de som automotivo. Apesar de ser mais caro que os LEDs convencionais, é mais luminoso e produz menos calor. Através da incorporação de um filtro, pode produzir luz branca com aparência natural e ainda é capaz de exibir belas cores se for combinado com um LCD em cores.

### CD-R/CD-RW



CDs de áudio personalizados compatíveis com qualquer reproduzidor convencional. É isso o que o CD-R (CD-Recordable) e o CD-RW (CD-Rewritable) garantem. O primeiro permite apenas uma gravação, não podendo ser apagado. O segundo permite apagar e gravar músicas novamente sobre o mesmo disco. Cerca de 74 minutos de áudio podem ser armazenados em um disco CD-RW.

### 3D FL DISPLAY



Quatro níveis de escalas de cinza em cada LED do display. Em outras palavras: com o 3D FL você vê nitidamente caracteres, números e ícones, além de visualizar clipes da F1 e da Copa Kenwood pré-instalados na memória. Mas as vantagens não param por aí. Você ainda conta com dois tipos de fontes (Selectable Font) para personalizar os caracteres do display do modelo Excelon.

### MP3



Nome comum de "MPEG-1 Audio Layer 3". Por meio da utilização de um software de codificação, é possível converter um CD de 12 cm em arquivos MP3 e comprimir os dados musicais em 1/10 do tamanho original. Estes arquivos também podem ser descarregados a partir de páginas da Internet que distribuem música MP3. Os leitores de CD capazes de reproduzir discos CD-R/RW que contêm arquivos MP3 são chamados de "Leitores MP3".

### WMA



Tecnologia de compressão de áudio pertencente à Microsoft Corporation. O programa de compressão e extração pode ser descarregado a partir da página da Microsoft na Internet. Comparado ao MP3, com a mesma taxa de bits, o WMA costuma oferecer uma reprodução mais segura. Este leitor está incorporado no modelo KCD-X959-CR.

### DAB



Abreviatura em inglês para a transmissão de áudio digital (Digital Audio Broadcasting). É uma emissão de rádio digital iniciada na Europa, que utiliza um sistema que envia os programas estereofônicos de 16 canais PCM como se fossem sinais de áudio digital de 0.5 - 1.5 MHz.

### 4.5 VOLTS



O ruído elétrico existente em qualquer sistema de rádio não é mais problema. A linha Excelon produz maior voltagem em suas saídas pré-amplificadas (4.5 V), resultando um nível de som que supera esse ruído. Na prática, isso significa um som muito mais claro e real. Os seus ouvidos agradecem.

## DUAL-ZONE CONTROL

eXcelon

Quando utilizado com uma disqueteira ou adaptador apropriado, o equipamento pode reproduzir suas fontes de áudio internas (sintonizador AM/FM e CD, MD ou cassete) nas saídas dos alto-falantes e nas saídas pré-amplificadas dianteiras, enquanto simultaneamente envia a fonte externa de áudio (ligada através da disqueteira ou do adaptador) para as saídas dos alto-falantes e para as saídas pré-amplificadas traseiras. Cada área (frontal e traseira), fica com controle independente de volumes. No modelo Excelon KVT 910DVD.

## RDS (RBDS)

Abreviatura em inglês para o sistema de dados por rádio (Radio Data System - nos EUA: Radio Broadcasting Data System). Estação FM que transmite uma série de dados juntamente com o sinal de áudio. O conteúdo dos dados pode ser a data atual, o nome da estação, a categoria da música, o nome da música etc.

## WOOX™

Tecnologia de subwoofer e marca registrada da PHILIPS Speaker Systems. Por meio da utilização de um sistema de radiação passiva de longa amplitude, é capaz de produzir muita potência a partir de uma caixa de pouca capacidade. Foi incorporada no modelo KSC-WA62RC da Kenwood.

## MD TECHNOLOGY

A tecnologia MD (MiniDisc) utiliza um sistema chamado ATRAC (Adaptive Transform Acoustic Coding), que permite a compressão de mais de 680 MB de dados (equivalente à capacidade de um CD). Desse total, 140 MB não apresentam perda perceptível da qualidade de som. Para os usuários, isso representa uma alta qualidade de gravação e reprodução em um disco pequeno e de fácil manuseio.

## MEMÓRIA AUTOMÁTICA

Programa automaticamente 1 banda de memória (6 estações de melhor recepção) de uma determinada área, facilitando encontrar as estações durante um longo período de viagem.

## CD TEXT

Este recurso permite a identificação do título do CD ou nome do cantor, previamente codificado no CD, no visor do display.

## DIGITAL ANTI-SKIP

Um circuito que lê as informações musicais do CD, armazenando na memória e depois reproduzindo. Isto diminui os "pulos" na música, causados por alguma possível vibração do veículo.

## DOSC- DIGITAL OPTIMUM SERVO CONTROL

Este circuito faz com que o equipamento reconheça a taxa de reflexão de cada CD, proporcionando o ajuste ideal do leitor óptico de cada disco. DOSC também ajusta o ganho e o "balance" do leitor quando este encontra vibração, riscos, poeira ou marcas de dedos, reduzindo "pulos" do disco.

## FULL BANDWIDTH POWER (menor que 1% THD)

Ao contrário de outras marcas, os reprodutores Kenwood são classificados em uma potência máxima acima da faixa completa de áudio com menos de 1% THD. Esta classificação mostra com mais precisão o desempenho da unidade quando esta reproduz música.

## LOUDNESS CONTROL

Desenvolvido para compensar a perda de sensibilidade que o ouvido humano possui a altas e baixas frequências em níveis de baixo volume, proporcionando um som mais rico e completo. O recurso desaparece automaticamente quando o nível de volume alcança o nível máximo.

## SISTEMA PROGRAMÁVEL DE CÓDIGO DE SEGURANÇA

Código de segurança de 4 dígitos programado pelo usuário para prevenir a ligação do equipamento depois de desligado da bateria.

## CONE DE WOOFER "TORNADO"

Cone de polipropileno de pérola de mica moldado por injeção, que é formado por 3 "elevações" que seguem a circunferência do cone. A largura destas elevações é graduada e sua aparência lembra um tornado. Este novo design, além de impactar visualmente, também proporciona melhor rigidez ao cone. Esta rigidez faz o woofer reproduzir sons graves sem distorção, incluindo sinais de alta potência. O resultado é uma melhora na linearidade da potência, assim como um som potente e compacta reprodução de graves.

## CONE DE POLIPROPILENO MOLDADO COM INJEÇÃO DE PÉROLA DE MICA

O polipropileno geralmente é utilizado nos cones dos alto-falantes por sua rápida resposta e resistência natural à umidade. Nossas pérolas de mica são uniformes e formam uma estrutura trançada que proporciona ao polipropileno rigidez e resistência a altas temperaturas. O processo de moldagem por injeção resulta em uma espessura linear, agregando densidade nas paredes do cone. Temos um som mais claro com menos distorção e melhor desempenho do alto-falante.

## BMS E POWER SLIDE

Uma porta corredeira que fica na parte superior dos amplificadores da linha Excelon permite a entrada de ar quando este necessita. Debaxo dela encontra-se um ventilador que puxa o ar quente do amplificador para fora, resfriando sua parte interna. O Power Slide abre-se automaticamente quando o amplificador chega a uma temperatura de 176 graus, ou quando é ativado o comando de +6dB ou de +12dB (função que permite incrementar as respostas dos graves em qualquer frequência entre 50 e 100 Hz) através de uma unidade Kenwood Excelon.

**KENWOOD**  
by Visteon

excelon

**2**  
anos de  
garantia

**KENWOOD**  
by Visteon

  
Visteon

*See the possibilities*

VISITE O SITE: [WWW.EVISTEON.COM.BR](http://WWW.EVISTEON.COM.BR)